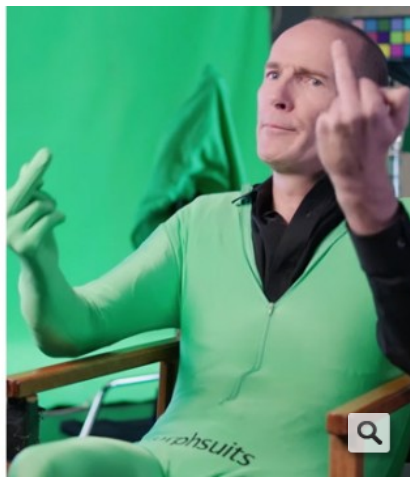


ANZEIGE

Home > Medien > Varoufakis, Böhmermann, Stinkefinger: Die tiefe Wahrheit

19. März 2015, 09:16 Uhr Varoufakis-Video

Böhmermann zeigt Erregungsdeutschland den Stinkefinger



Ob echter Fake, oder falscher Fake, das ist eigentlich unerheblich. (Foto: Screenshots: Youtube/SZ.de)

ANZEIGE

Varoufakis und der Stinkefinger: Alles nur ein Fake, sagt ZDF-Jungstar Jan Böhmermann und legt offen, wie er das Video manipuliert haben will. Ob wahr oder nicht, es ist ein beispielloser Satire-Coup - der tiefere Wahrheiten über das gern erregte Deutschland offenbart.

ANZEIGE

Kommentar von [Stefan Plöching](#)

Günther Jauch möchte man an diesem Donnerstagmorgen nicht sein. Am Ende ist es schon völlig unerheblich, ob der ZDF-Satiriker Jan Böhmermann dem griechischen Finanzminister Yanis Varoufakis [nun einen Stinkefinger ins Video montiert hat, wie er behauptet](#), oder ob der behauptete Fake in Wahrheit selbst ein Fake ist, worüber gerätselt wird. Für Deutschlands angeblich wichtigste Talkshow ist Böhmermanns Coup so oder so ein Fiasko.

Wer an den Recherchefähigkeiten der ARD-Sendung seit Varoufakis' Live-Dementi am Sonntagabend erste Zweifel hatte, wird nun bestätigt: Das Stinkefinger-Video von 2013, kalkulierter Erregungspunkt der Sendung, kann von Jauch nachhaltig nicht als authentisch verifiziert werden, schon seit Tagen. Abgesehen davon, dass die Redaktion die gezeigten Varoufakis-Filmausschnitte aus dem Kontext gerissen und schlecht erklärt hatte - der vorgebliche Stinkefinger-Auftritt war eben bloß ein Fundstück aus dem Netz, mit dem Jauch den Politiker schnell mal konfrontieren wollte. Er machte das Video damit seriöser, als es offensichtlich ist. Wäre es eine Nebensache, wäre das vielleicht eine lässliche Sünde. Doch weil manche Medien, allen voran Bild, die Stinkefinger-Causa nutzten, um Varoufakis [endgültig zum "Lügen-Griechen" zu stempeln](#), ist es eben ein größeres Drama.

Sorry, @yanisvaroufakis! <https://t.co/BSkYrbllle> (now with ENGLISH subtitles, full English and Greek subtitles available soon) #varoufake
— Jan Böhmermann (@janboehm) 18. März 2015

Natürlich wäre Böhmermann hinterfotzig, wenn es stimmt, was er am Mittwochabend behauptet hat (wie auch im gegenteiligen Fall); und es bleiben Fragen, nämlich wieso die Organisatoren von Varoufakis' Auftritt das Stinkefinger-Video auf SZ-Anfrage als authentisch bezeichneten ("Wenn wir das Video veröffentlicht haben, ist es auch echt"), oder wieso Varoufakis es selbst zwischenzeitlich noch mal getwittert und so geadelt hat. Aber vielleicht war das der Dynamik dieses Falls geschuldet; vielleicht ist es auch nicht so wichtig; und natürlich darf Satire hinterfotzig sein. Satire darf eben sehr viel, vor allem aber soll sie tieferliegende Wahrheiten zutage fördern.

Böhmermann macht das mit Varoufakis seit Wochen.

Er hat ein auf vielen Ebenen wahres Musikvideo über die Deutschen und ihren griechischen Polarisierungsminister gedreht, und am Ende eben jenes Videos war der Stinkefinger-Ausschnitt beim Varoufakis-Auftritt 2013 erstmals zu sehen. Schon damals wunderten sich viele, was das für eine Szene sein soll, aber Böhmermann wurde nach eigenen Angaben nie gefragt, also klärte sich die Sache nie auf. Sondern verselbständigte sich.

ANZEIGE

Bloß ein paar Tage vor Böhmermanns Musikvideo in diesem Februar hatten die Organisatoren des Zagreber - Achtung! - Subversive-Festivals den angeblichen Mitschnitt von Varoufakis' Auftritt mit dem Stinkefinger auf Youtube hochgeladen. Aber auf die Idee, dass es einen größeren, satirischen Zusammenhang zwischen beiden Videos geben könnte, kam niemand. Bis eben zu diesem Mittwochabend, als Böhmermann sich auf Youtube in der Sache meldete: Alles war demnach Kalkül, und der Stinkefinger die Montage eines Special-Effects-Experten, der für die ZDF-Sendung ein Varoufakis-Fingerdouble perfide-perfekt in Szene gesetzt hat.



Ihr Forum
Mittelfinger-Verwirrung: Was sagen Sie zum #Varoufake-Video von Jan Böhmermann?

Günther Jauch konfrontierte den griechischen Finanzminister Yanis Varoufakis mit einem Video, in dem dieser Deutschland den Stinkefinger zeigt. Fernseh-Satiriker Jan Böhmermann begeistert und verwirrt nun mit einem Video, in dem er behauptet, seine Redaktion habe den Varoufakis-Clip gefälscht - der Finger wäre nie oben gewesen. [Ihr Forum](#)

Das Manipulationsvideo von Böhmermann lässt den Zuschauer mehrfach schlucken, stutzig werden, rätseln, ob das alles sein kann: So einfach soll es also sein, eine mittelgroße Irritation zwischen Deutschland und Griechenland zu provozieren?

Natürlich kamen sofort Fragen auf, ob Böhmermann die Manipulation wiederum nur manipuliert hat, ob es ein Fake-Fake ist, so unglaublich ist das alles, und auch dafür spricht manches; ein neues Video des Satirikers vom Vormittag tut wenig, um die Lage aufzulösen, im Gegenteil - aber darum geht es im Kern gar nicht mehr. Denn in jedem Fall ist es das Verdienst all dieser Videos, dass die Empörungrepublik Deutschland nun im Spiegel ihre Fratze sieht.

Böhmermann ist der derzeit beste Satiriker des deutschen Fernsehens, weil er die Wirkungsweisen öffentlicher Debatten in diesem Land entlarvt wie kein anderer. Sie können das auch an diesem Artikel hier verfolgen; es ist quasi garantiert, dass er nach Publikation sofort auf Platz eins unserer Klickcharts hochschnellt; die Aufregung in sozialen Medien ist enorm ([hier mehr](#)). Das liegt an der

Kombination vieler Faktoren - polarisierender Minister, kantiger Kopf, unfassbare Videos, billige Provokationen, Verschwörungsgedanken, das schöne Griechenland, das böse Sparen und die noch böseren Schulden -, vor allem aber an uns selbst, uns Bürgern, ja: auch uns Journalisten. Viele haben nach all den Jahren keinen rationalen Umgang mit der griechischen Tragödie gefunden, sondern neigen als Ausflucht zum Irrationalen.

Die griechische Krise ist komplex, für viele unverständlich; wie erleichternd ist da eine Ablenkdebatte über einen Stinkefinger, weil wir dem griechischen Minister nicht mal mehr zuhören müssen, wenn er mit uns in einer Talkshow redet - so funktioniert die öffentliche Aufregungsmechanik, die bis in die Politik hinein reicht.

Fake oder Fake-Fake, Böhmermann könnte in keinem Fall geplant haben, dass der Stinkefinger aus dem Musikvideo bis zur Jauch-Sendung und den Weiterungen der vergangenen Tage führt. Aber manchmal ist die Wirklichkeit eben der krasseste Witz.



Umstrittenes Video
Varoufakis gratuliert Böhmermann zu Satire
Der deutsche Satiriker Jan Böhmermann behauptet, ein umstrittenes Video gefälscht zu haben, das Griechenlands Finanzminister mit Stinkefinger zeigt. Oder doch nicht? Yanis Varoufakis reagiert jedenfalls begeistert auf die vermeintliche Enthüllung.

[zur Startseite](#)

Ihre SZ

Feedback
an die Redaktion

Diskussion mit Ihren Freunden



rivva-Debattenmonitor
alle öffentlichen Kommentare, Tweets und Posts zu diesem Artikel

Link kopieren
sz.de/1.2400610
URL ist in die Zwischenablage kopiert!

Kurz-URL kopierenBitte die URL manuell kopieren.
sz.de/1.2400610

Diskussion mit SZ-Lesern



auf Facebook



Mehr zu
[Stefan Plöchingner](#)

© 2015 Regeln zum Copyright...
Quelle und Bearbeiter: SZ.de/leja

Updates zu **Top-News** **Medien**
Updates zu

RSS-Feed abonnieren

Auf Facebook folgen

Newsletter bestellen

Auf Twitter folgen

Auf Google+ folgen



Ihr Forum

Mittelfinger-Verwirrung: Was sagen Sie zum #Varoufake-Video von Jan Böhmermann?

Günther Jauch konfrontierte den griechischen Finanzminister Yanis Varoufakis mit einem Video, in dem dieser Deutschland den Stinkefinger zeigt. Fernseh-Satiriker Jan Böhmermann begeistert und verwirrt nun mit einem Video, in dem er behauptet, seine Redaktion habe den Varoufakis-Clip gefälscht - der Finger wäre nie oben gewesen. Diskutieren Sie mit uns. mehr... [Ihr Forum](#)

Hashtag #Varoufake

"Hut ab, Jan Böhmermann"

Sollte das umstrittene Stinkefinger-Video mit Griechenlands Finanzminister wirklich von Jan Böhmermanns Team gefälscht und in Umlauf gebracht worden sein? Angesichts des Beifalls, den der TV-Moderator im Netz dafür erntet, erscheint diese Frage fast nebensächlich. mehr...

Weitere Artikel zum Thema [Yanis Varoufakis](#) ▲

- [Varoufakis bei Günther Jauch Böhmermann: Wir haben den Stinkefinger gefälscht](#) 18.03.2015
- [Umstrittenes Video Varoufakis gratuliert Böhmermann zu Satire](#) 19.03.2015

Themen

[Jan Böhmermann](#)

[zur Startseite](#)

Newsticker Kultur & Medien

24. März 2015 11:14 Kinostarts der Woche

24. März 2015 11:08 Comic "Obacht, Lumpenpack!" Achtung, vornehme Gesellschaft

24. März 2015 10:59 Die fünf Songs der Woche Und ein paar luftige Bah Bah Bahs

24. März 2015 09:55 Kunst Von Nazis geraubter El Greco zurückgegeben

24. März 2015 09:50 Film Matthias Schweighöfer dreht am liebsten mit Freunden

[mehr...](#)

Schlagzeilen per Email

[Kostenlosen Newsletter abonnieren](#)

SZ unverbindlich testen

[Jetzt 2 Wochen kostenfrei testen](#)

Leser folgen

[@SZ folgen](#) [Tweet an @SZ](#)



[Süddeutsche Zeitung auf Google Plus](#)

Kontakt zu uns

[Mail, Twitter & Co: Die Online-Redaktion und wie Sie sie am bequemsten erreichen](#)

ANZEIGE

[Nachrichten](#) [Politik](#) [Panorama](#) [Kultur](#) [Wirtschaft](#) [Sport](#) [München](#) [Bayern](#) [Digital](#) [Auto](#) [Reise](#) [Video](#)
[Wissen](#) [Geld](#) [Gesellschaft](#) [Stil](#) [Karriere](#) [Bildung](#) [Medien](#) [Gesundheit](#)

[Datenschutz](#) [Nutzungs](#) [basierte Onlinewerbung](#) [Mediadaten](#) [Newsletter](#) [Eilmeldungen](#) [RSS](#) [Apps](#) [AGB](#) [Jobs bei Süddeutsche.de](#)
[Kontakt und Impressum](#)

Copyright © Süddeutsche Zeitung Digitale Medien GmbH / Süddeutsche Zeitung GmbH

Artikel der Süddeutschen Zeitung lizenziert durch DIZ München GmbH. Weitere Lizenzierungen exklusiv über www.diz-muenchen.de